



# 新春のご挨拶

畑 道代

明けましておめでとうございます。皆様には良いお年をお迎えのこととお喜び申し上げます。いよいよ一九八〇年代に入り、皆様それぞれ新しい決意や抱負をおもちのことと存じます。

その基礎の上にプロの舞踊集団としての厳しさを加えてまいりたいと思っております。今後一層、皆様のご支援とご叱正をいただきたくよろしくお願い申し上げます。

「菊の会」も新しい時代を画するところでございます。結成以来今までの七年間は基礎づくりということで無我夢中で過ごしてまいりました。お陰様で「菊の会」のカラーや団員相互の和は固まってきたように思われます。八〇年代は



## 新年の抱負

男性グループ代表 大淵豊太郎  
明けましておめでとう御座居ます。本年は男性の年として一人一人が外部に認められる力を養い、男性だけの群舞、ソロができるよう地道な稽古を積み重ね、幅広く唄、芝居等なんでもできる自分達に成長いたします。どうぞよろしくお願いたします。

江戸川教室担当講師 金子俊子  
教室活動は、菊の会の三つの柱の一つで大切な活動であります。その担当講師であることに感謝しつつ、今年には私自身を磨いて、鬼角楽しくて明るい、踊りの好きな教室にしていきたいと思っております。

女性グループ代表 江口 紀子  
早いもので、畑先生に師事致しまして、八年目を迎えました。あらゆる訓練の中で先生独自の芸風を教えていただきました。そうした経験をさらに深めていく為、芸に対して、また何よりも自分自身に謙虚に取りくんで参ります。

八王子教室責任者 高山 信子  
三年間お世話になった大淵先生が、御多忙の為来られなくなりましたが、今までの先生の御努力で、教室の皆様も大変踊りが上達致しました。新たに小野先生を迎え、本年もまた、心機一転、一同頑張つて参ります。

仔鹿グループ代表 渡辺富士夫  
皆さん！ やつと目がみえるようになったんですよ！ やつと歩けるようになったんですよ！ 今年から自分の目で見つめ、自分の足で世間の大地を踏みしめて歩いてみたいんです。けど迷子にならぬ

発行 舞踊集団

菊の会

代表 畑 道代  
〒151 東京都渋谷区 初台1-45-6  
電話 03 (379) 2316 (375) 2390



みつめられるぞい (株) 和光

呉服全般・宝石の御用命は左記へ  
本社 東京都新宿区下落合一丁目一番一  
電話03(三六二)二二二(代表)  
電話03(三六二)二二二(番二二)  
東京支店 東京都江戸川区西小岩二丁目十二番二二(代表)  
電話03(六七二)八六二二番(代表)  
小岩支店  
電話03(六七二)八六二二番(代表)  
池田支店

### 告知板

○教室責任者の変更  
きねがわ教室 墨田区東墨田二一三三ー一 〇三(六一七)二〇六三 吉岡あい子  
久米川教室 東村山市萩山町一十四 〇四二三(四一)七二二八 本多義子

友の会 員 募集中  
詳しくは友の会事務局へ  
TEL 03(375)2390 03(379)2316

## 常夏の島ハワイへ！「菊延会」ハワイ公演に畑道代先生と共に

■期間：昭和55年6月25日(水)～7月1日(火) <7日間>  
(但し、公演日は6月27日(金)～6月29日(日)の3日間)

■費用：約210,000円 (■支払いはローンも出来ます)  
<費用に含まれるもの>

- 往復航空運賃
- ホテル料金
- 到着日の半日ホノルル市内観光および昼食
- ディナーショー
- 2日目の西オアフ島観光

<但し、ハワイ公演入場料等は費用に含まれておりません。>



■詳しくは菊の会事務局又は日通航空渋谷航空支店へお問合せ下さい。

☎150 東京都渋谷区道玄坂2-10-12 新大宮ビル3号館

TEL：03-464-6981担当：平野井・斉藤

# 成人の日を迎えて

出席者 長谷川 誠 佐竹 永光 出ていきたいと思っています。

吉岡 城司 上村真由美 上村 私も菊の会に入って、まだ半年ですが、今までと違って毎日がとても充実しているんです。この菊の会で人生の一つの節である成人の日を迎え、今までの甘えた自分でもなく、芸に対しても、生活に対しても、一歩自分を深めていきたいと思っています。

長谷川 まだ自分が大人になったという実感がありません。佐竹 そうですね。

上村 私も皆さんと同じですけれど、ただ自分自身に対しての「責任」ということをすごく感じます。長谷川 そうだね。「少年A」では済まなくなる。(笑い)

司会 皆さんは「成人」ということをあまり意識していないようですが、これから、こうなっていくという抱負を一言。

佐竹 僕は、菊の会の事務所で仕事をしながら、公演活動にも出演させていただけますが、今はただ、畑先生から受ける指導や注意を実行し、直していき、その積み重ねで、社会人としても、舞踊家としても一流になっていきたいと思っています。

三隅治雄先生のひとこと  
二十歳になったからといって姿形が急に変わるわけではない。むしろ自分を舞台において律するこ

とができるように変革すべきだ。そして、それをふまえて後輩を指導して欲しい。さらに、日本舞踊を二十歳を迎えるという節に、今までの自分を脱皮して、どんな失敗を打破し、学問的に探求する舞踊の開拓者となって欲しいと思う(談)。

吉岡 僕は、どちらかというところ、とがでるように変革すべきだ。物事に対して消極的なんです。菊の会に入ってちょうど一年になり、趣味的に考えがちな旧来の概念を打破し、学問的に探求する舞踊の開拓者となって欲しいと思う(談)。

# 公演・行事のご報告 (昭和五十四年十月～昭和五十五年一月)

◆十月十五・十六日 自主公演

「藍の女」 浅草公会堂

◆十月二十二日 フジテレビ「夜のヒットスタジオ」出演

◆十月二十二日～二十七日 高崎鉄道管理局「職員家族慰安会」出演 群馬音楽センター

◆十一月四日 「教室発表会」 日本教育会館

◆十一月五日 フジテレビ「夜のヒットスタジオ」出演

◆十一月十一日 「原田直之チャリティーコンサート」出演 NHKホール

◆十一月二十七日 日本航空主催「国際観光会議」出演 帝国ホテル

◆十二月五日 京王プラザホテル主催 「ビバプラザ」出演

◆十二月七・八日 「広島おやこ劇場」出演 広島市公会堂

◆十二月十三日 フジテレビ「お茶の間スペシャル」出演

◆十二月二十四～二十八日 フジテレビ「お茶の間スペシャル」出演

◆十二月三十一日と昭和五十五年一月一日 京王プラザホテル主催 「年忘れバラエティショウ」出演

◆一月二日 京王プラザホテル主催 「新春ディナーショウ」出演

◆一月二日 高輪プリンスホテル

主催 「新春ディナーショウ」出演

◆一月五日 三越デパート主催 「菊の会初春に舞う」出演 三越デパート本店

◆一月六日 「菊乃里会おどりぞめ」 菊の会スタジオ

◆一月十一日 菊の会舞踊団 試演

## 今後の予定

\*一月十七日 東京都宅地建物取引業台東支部主催 「新年会」出演 池の端東天紅

\*一月二十九日 「初代尾上菊之丞を憶ふ会」尾上菊乃里出演「熊野」歌舞伎座

\*三月八日 「尾上菊乃里リサイタル」・本ざらい「菊乃里会」浅草公会堂

## 《編集後記》

成人の日発行の本号は、新年号であり、八〇年代の幕開けを告げる号でもあります。そこで、「菊の会」も八〇年代への新たな第一歩を踏み出すために、会の代表、各グループ代表、仔鹿、ひまわりグループで成人の日を迎えた人たちそれぞれの決意や抱負を中心に編集しました。

＝良いものは永遠に＝

ビデオと写真の撮影専門

映像制作<写真・ビデオ・映画>SONY商品販売

株式会社 ビデオフォトサトウ

〒103 東京都中央区東日本橋2-14-10 TEL.862-5481(代)

特撰つくだに

株式会社 佃よし本店

本社 東京都墨田区押上3-22-14

☎131 電話 (617) (代) 2944