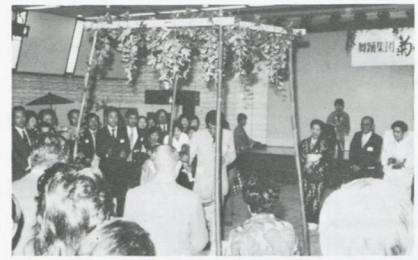


「第三回菊の会友の会総会」



去る四月二十二日、第三回友の会総会が新宿セブンシテイに於いて多数の会員の参加のもと、盛大に行われた。総会にひきつづき、華やかなアトラクション、お楽しみ抽選会等、盛り沢山の企画で進められた。

この日の友の会総会は会員 七百名となった今日、目標一千名を目指し、さらなる発展を期した、有意義な集いとなった。

昨年大変好評でした「友の会旅行会」を今年は紅葉美しい霧ヶ峯のたてしな温泉で行う事にしました。若獅子やひまわりのアトラクションや楽しい隠し芸に親睦の一夜を送りたいと思います。

お申し込みが150名になると締切らせて頂きます。是非お早くお申込み下さい。

旅行会 友の会 第2回

日時 10月14日(日)・15日(月)
会費 18,500円
(交通・宿泊・食事代込)

コース
新宿より観光バスで………!!
第1日 白樺湖 → ビーナスライン → ローブウェイ
第2日 紅葉の横谷狭 → サントリーワイナリー

◆十二月二十日「菊の会忘年会」
菊の会スタジオ

公演行事のご報告

- ◆一月二、四日「新春の舞」横濱ドリームランド
- ◆一月七日「菊乃里会踊り初め」菊の会スタジオ
- ◆一月十日「日新製糖お得意様年賀会」日新ビル7F
- ◆一月二十五日「間中重雅黄授褒章受賞記念祝賀会」マツヤサロン
- ◆二月二日「中川よしみ、前島信次郎合同新年会」東天紅
- ◆二月二十五日「三月三日「プルネイ建国記念祝賀公演独立式典」プルネイ ナショナル スタジアム
- ◆二月二十八日「尾上会」若獅子出演 国立大劇場
- ◆三月四日「浜祐会・民謡の集い」出演 茅ヶ崎市民文化会館
- ◆三月十一日「柏崎芳音」出演 柏崎市民大ホール

公演予定

- ☆菊の会民音九月公演
- 12日 山梨県民文化ホール
- 20日 横手市民会館
- 21日 酒田市民会館
- 22日 長井市民文化会館
- 25日 札幌市民会館
- 26日 釧路市民文化会館
- 27日 帯広市民会館
- ☆九月二十四日「教室発表会」都市センター
- ☆九月二十九日「尾上菊之丞の会」若獅子出演 於 新橋演舞場

楽しい店 くつろぎのオアシス!

SNACK ニュー高倉

荻島京子

〒192 八王子市高倉町 1-8
☎0426(45)8015

焼きたてパン
デリカ《洋風惣菜》の店

PETISCO 新大塚

文京区大塚4-52-4 TEL. 941-9531

がないかと悩んでおりました所三年前に、今の稽古場に移る事が出来、それ以来安心して、思いきり稽古が出来るようになり本当にうれしく思っています。

又、何よりもうれしいのは、私達の教室から、舞踊を本格的に志し畑先生のもとに行く可愛い生徒さんがぞくぞくと誕生していることです。

今回の新発足を期して、教室一同益々仲良く努力して発展を期して参ります。なお稽古場は前の久米川教室の会場です。



発行 舞踊集団 菊の会
代表 畑道代
〒151 東京都渋谷区 初台1-45-6
電話 03 (379) 2316 (374) 9103

信頼と高度な印刷技術
総合印刷 明和印刷

本社 東京都渋谷区東一三五二七
電話〇三〇九二五二(代表)
写植部 東京都港区西新橋二二七六
平版部 東京都板橋区坂下二二二

暑中お見舞い申し上げます。



盛夏の候、いかがお過ごしでしょうか。今年も恒例のサマーフェスティバルを行う、輝く季節となりました。私達はこの催しが終ると、一年の折りかえしをしたような気持ちで毎年過ごして参りました。特に今年には、プルネイ公演、自主公演、福島公演、名古屋公演、おどりの広場、又その他にも沢山のお仕事を頂き充実した半年を過ごさせていただきました。この後も、北海道から四国までを巡る民音公演等々、一つ一つの舞台を大切に取組み一同元気で頑張っておりますので、かわらぬご支援を心からお願い申し上げます。

菊の会の舞踊に魅せられて

創価大学教授 三森茂郎

私をはじめ「菊の会」の日本舞踊に接したのは、先頃の調布グリーンホールにおける「民謡の祭典」の島に踊る「の公演でした。流れるような舞いの色彩が語り

はじめる日本の民謡はだれの心にも忘れられない印象を残したでしょう。繊細な感性とロマンの香りただよう舞踊はわたくしを遠く昔の夕焼けの雲の彼方に誘ってくれる様な気がしました。

それは単なるノスタルジアではなく、芸術にふれた感動であり、それらはすべて新鮮な驚きと発見の連続でした。とくに、リーダー畑道代先生の舞は、形を超えた「美の究極にあるもの」を追いつけて止まない姿そのものでありました。

そこで、私はこのように日本の舞踊を知的に、躍動的に、温く、

美しく、心に涼やかにしみこむ「菊の会」の日本舞踊にチャンスあることに触れたと思います。このたび「菊の会友の会」に入会させていただきます。

どうか、さらに「菊の会」のすばらしい日本舞踊とおして世界平和の使者となれることを期待しています。

輝く季節に若さはじける
サマーフェスティバル'84
8/1・2・3 12:00~21:00 IN NAKANO.

現在の初台の稽古場建設から、サマーフェスティバルの会場として三井の会」で踊りを習う子供さんたちの父兄が、ファミリークラブをつくり、文京区の礒川公園で模擬店を開き、盆踊り大会を催したのが始まりでした。

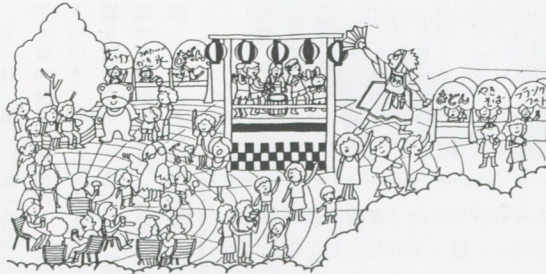
この「菊の会」関係者が家族ぐるみで、しかも地元の人々とも踊りを通して交流を深めながら夏の夜を楽しむ、という趣旨を受け継ぎ発展させた、サマーフェスティバルの舞台は、五十四年に新宿三井ビルの55広場に移りました。この55広場でのサマーフェスティバルは「菊の会」の行事として定着するとともに、この間「菊の会」も組織の基礎が固り、海外公演や芸術祭優秀賞受賞など

を微力ながら応援し、それを見守ってきた者として、私の地元でこのフェスティバルが催されることになったのは感無量です。中野駅前交通の要衝であり、公共施設が集中し広い住宅街をひかえていて、老若男女大勢の人たちとの交流がでる「菊の会」の存在を一層広く知らせる機会になると思います。「菊の会」および友の会会員が多くの人たをさそって参加することが重要だと思えます。

高山友の会副会長談
私は「菊の会」の発展

あなたも楽しい夏のフェスティバルに
来ませんか! **入場無料**

—インフォメーション—



1984年8月1日(水)・2日(木)・3日(金)
時間/昼12時から夜9時すぎエント
ところ/国電中野駅北口広場(サンプラザ前)
●雨が降ってもガンバってやります。
●入場無料(どなたでも自由にどうぞ…)

12:00 味自慢…祭の出店 OPEN
昼間はぬいぐるみショーや
子供ゲーム大会等があります

17:30 菊の会エネルギーステージ
《暑中お見舞躍っちゃいます》
●八木節●鬼剣舞●津軽メドレー●ドヤ節
●穂岐祝い音頭……

『つらい事も悲しい事も みんなみんな
踊ってしまえ』
●八木節●木曾節●炭抗節●大東京音頭……

18:20 『踊りは…時を越え、
言葉を越え!』
■チビッツエネルギーステージ
●花笠音頭●傘おどり●よさこい鳴子
●銭太鼓……
■チビッツ盆踊り大会
●アラレちゃん音頭●ドラエモン音頭……
*大人気エリマキトカゲ音頭も踊っちゃおう。
■生活の中に踊る楽しさを
●木曾節●炭抗節●大東京音頭●河内音頭
*おまちどうさま! みんなで踊る盆踊りコーナ
スペシャルアトラクションステージ

20:00 『ファンタジック・ニッポン』
●烈風太鼓●津軽じょんがら節●越中小原節
●大島よほほい節●鴨川ヤンザ節●津軽あい
や節●鹿児島小原節●鹿児島ハンヤ節●庄五
郎おどり……

23:00 『時を忘れて……』
■阿波おどり大乱舞!!
*楽しい企画が盛り山のコーナー。
(祭りのラスト)……いつはてるやら

青空に広がる歓喜の渦! 第二回おどりの広場

若葉のかおる5月27日、昨年に引き続き第2回目の「おどりの広場」が四谷第一中学校において盛大に催された。「誰もが気軽に心ゆくまで踊れる広場に!」との主旨

のもと開催し、踊りの好きな方は勿論の事、まだ一度も踊った事なかった方々も今年は多数参加され「生れてはじめて踊った!」との喜びの声——これが私達にとつ

ては一番うれしい事だと思った。味自慢の各屋台と真心こめての教室の方々の接待、生演奏による盛り上がった輪おどり、若獅子、ひまわりのエネルギーなアト

ラクション等、肩をはらずに思い切って楽しい催しとなった。来年はもっともっと早目から生演奏で盛り上げたいと思う。

社会、現代化で、かつての面影は、まったく失われてしまったようである。そんな、四谷の街での踊りの広場の開催は、街の人々に潤いと、郷愁をあたえ、参加した人々の顔には、喜びがあふれ、めったにない催しに心をはづませて踊るようになった。会場の設営にも真心がこもっており、踊る一人一人の表情は、明るくさわやかであった。私も忘れかけていた郷愁が蘇って来た想いがした。「モギ店」もメンバーの手造りと聞いて頭が下がった。厳しい練習の合間をみても、設営のための備品の創作等、様々な、労作業の中で開催された踊りの広場だからこそ、調和と歓喜があったとしてみ



み感じました。今、社会、現代化で、かつての面影は、まったく失われてしまったようである。そんな、四谷の街での踊りの広場の開催は、街の人々に潤いと、郷愁をあたえ、参加した人々の顔には、喜びがあふれ、めったにない催しに心をはづませて踊るようになった。会場の設営にも真心がこもっており、踊る一人一人の表情は、明るくさわやかであった。私も忘れかけていた郷愁が蘇って来た想いがした。「モギ店」もメンバーの手造りと聞いて頭が下がった。厳しい練習の合間をみても、設営のための備品の創作等、様々な、労作業の中で開催された踊りの広場だからこそ、調和と歓喜があったとしてみ

み感じました。今、社会、現代化で、かつての面影は、まったく失われてしまったようである。そんな、四谷の街での踊りの広場の開催は、街の人々に潤いと、郷愁をあたえ、参加した人々の顔には、喜びがあふれ、めったにない催しに心をはづませて踊るようになった。会場の設営にも真心がこもっており、踊る一人一人の表情は、明るくさわやかであった。私も忘れかけていた郷愁が蘇って来た想いがした。「モギ店」もメンバーの手造りと聞いて頭が下がった。厳しい練習の合間をみても、設営のための備品の創作等、様々な、労作業の中で開催された踊りの広場だからこそ、調和と歓喜があったとしてみ

おどりの広場に想う
四谷街作り委員会委員長
河木成一



民謡の魅力に
新たな感動
斉藤康子

六月八日の名古屋での「民謡の祭典は、過去に観てきた「民謡なるものは、泥臭くて味気のないもの」という私の固定観念を見事に砕いてくれました。開幕から次々と展開される各場面—それはもうあつと言つていい。民謡の同じ振りの舞返しの様な所であっても緩急によつてか、間の取り方であるのか、絶妙な変化を為し、観る者の心を波立たせ、又、静めながら踊りの世界へと引き込んでいって、くれました。そして第二幕の芝居仕立ての場面に流れるボビュラーな民謡が憎い程、私の心に新たな感動となつて生彩を放ち、アップテンポの曲に乗ってクライマックスから

富水教室五周年記念発表
富水教室副責任者
西村和夫

三周年記念
祝賀公演
鹿島教室友の会
桂少輔

富水教室五周年記念発表
富水教室副責任者
西村和夫

富水教室五周年記念発表
富水教室副責任者
西村和夫

富水教室五周年記念発表
富水教室副責任者
西村和夫

富水教室五周年記念発表
富水教室副責任者
西村和夫

富水教室五周年記念発表
富水教室副責任者
西村和夫

富水教室五周年記念発表
富水教室副責任者
西村和夫

富水教室五周年記念発表
富水教室副責任者
西村和夫

富水教室五周年記念発表
富水教室副責任者
西村和夫

彼方の財産を守る耐火金庫
製造販売
ダイキン工業株式会社
本社 03 (688) 0358
工場 03 (656) 2653

オールステート自動車火災保険KK
永井光
西友 大森店内 ☎03(763) 6431-4

紙器パッキング 真空成形容器
株式会社 田中抜型製作所
代表取締役 田中又一
〒131 墨田区堤通り 1-6-4
☎ 03 (641) 6601(代)